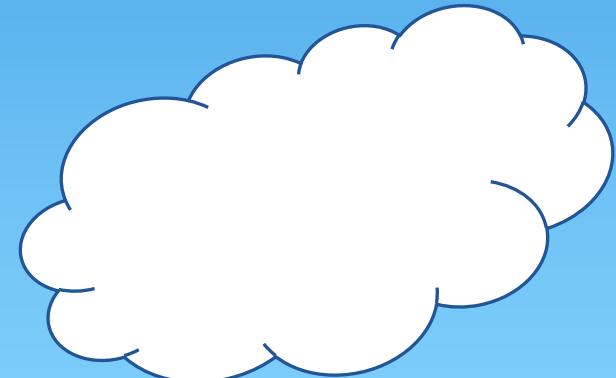
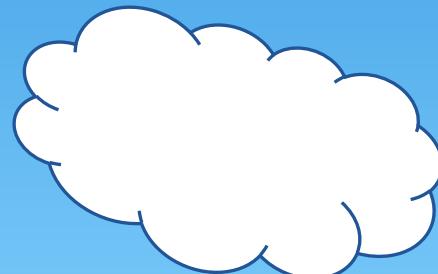
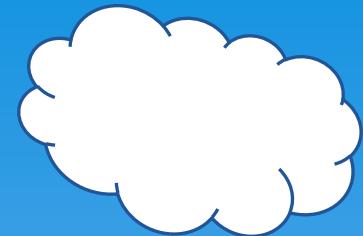
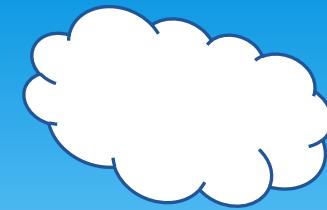


# **Veliki školski projekt**

uloga školske knjižnice u projektnim danima



**Claudia Tarle**, stručna suradnica knjižničarka OŠ Petra Kanavelića Korčula  
Županijsko stručno vijeće školskih knjižničara  
Dubrovnik, 2. ožujka 2018.



## \* Zašto veliki školski projekt?

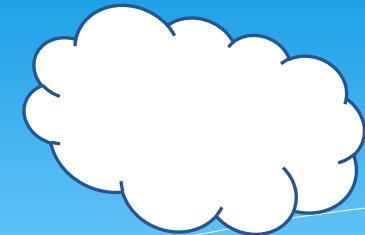
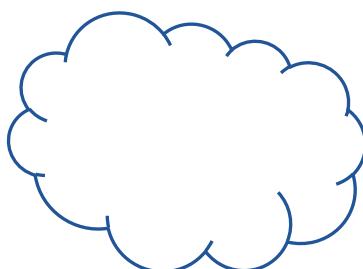
- \* Put naše škole prema integraciji i razvojnom planiranju.
- \* Način da se pokrenu promjene i modernizira nastava.
  - \* Provodimo ih već desetak godina i smatramo ih uspješnom metodom rada.



# Veliki školski projekt: Uloga knjižnice

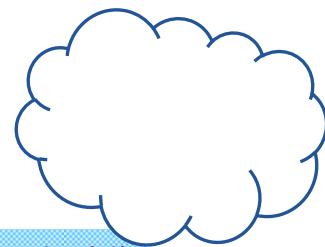
1. učenje istraživanjem
2. korištenje različitih vrsta izvora znanja
3. knjižnično - informacijsko opismenjavanje (KiO)

Svaki projekt, sam po sebi, podrazumijeva istraživački rad na različitim izvorima znanja. Upravo zato je važno da knjižničari kao informacijski stručnjaci sudjeluju u svim vrstama projekata, bez obzira na sadržaj, temu i razinu (treneri informacijskih vještina ;).



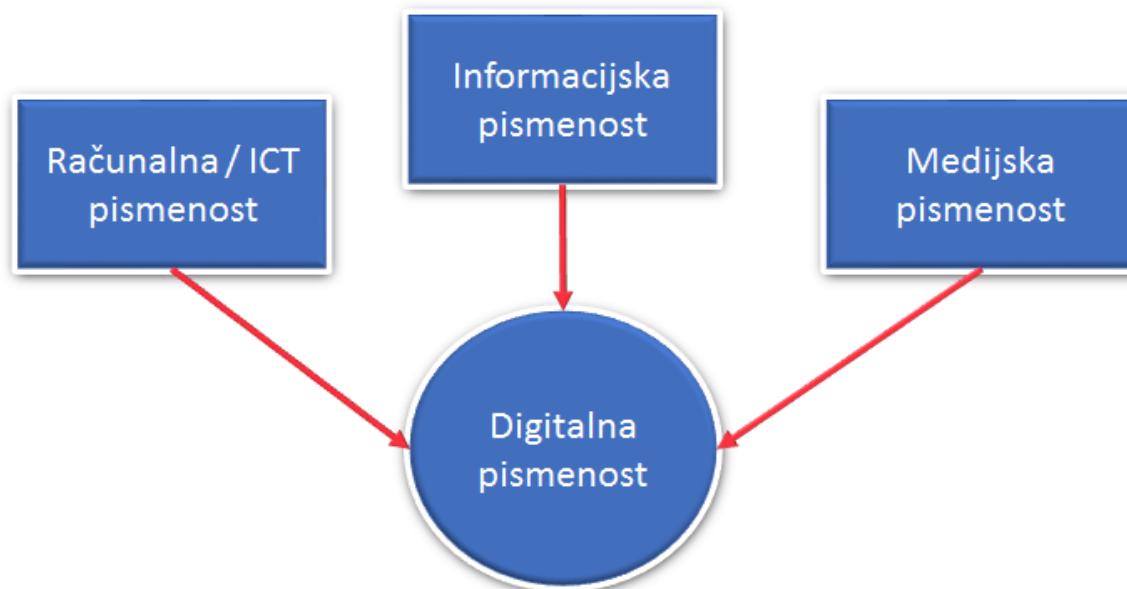
# Što je informacijska pismenost?

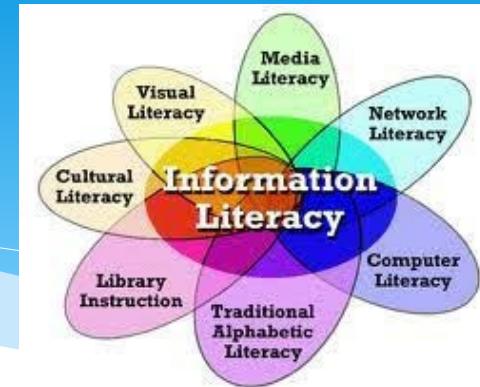
- \* **Znati GDJE i KAKO pronaći informacije**  
(tiskani izvori, digitalni izvori; knjige, časopisi, znanstveni članci, tražilice, baze podataka...)
- \* **Znati kako odabrati informacije**  
(iz gomile informacija – kritički odabir),
- \* **Znati kako učiti** (učenje kao obrada informacija),
- \* **Razumjeti organizaciju znanja** (područja znanja u kontekstu cjeloživotnog učenja).



- Koncept informacijske pismenosti nastao je u ranim 70-ima. Termin prvi put 1974. godine koristi Paul Zurowski definirajući informacijsku pismenost kao učinkovito korištenje informacija u kontekstu rješavanja problema.
- 1989. American Library Association (ALA), formulira jednu od najčešće citiranih definicija informacijske pismenosti koja informacijski pismene osobe definira kao "one koje su naučile kako učiti... jer znaju kako je znanje organizirano, kako pronaći informacije i kako ih koristiti na svima razumljiv način... To su osobe pripremljene na učenje tijekom cijelog života".

**Različiti oblici pismenosti se preklapaju.  
Informatička, informacijska i medijska pismenost čine temelje  
digitalne pismenosti, a bez nje nismo spremni za budućnost i  
nastavak obrazovanja.**





- ✓ Informacijska pismenost je vještina učenja.
- ✓ Postaje svakim danom sve važnija jer neprekidno raste broj dostupnih informacija.
- ✓ IP je potrebna svim sudionicima odgojno-obrazovnog procesa, i učenicima i učiteljima.
  - ✓ IP podrazumijeva kritičko mišljenje.
  - ✓ IP je ključ cjeloživotnog obrazovanja.



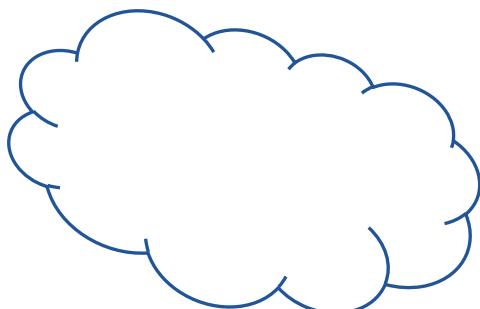
Današnje generacije, iako  
informatički pismene,  
zapravo su informacijski i medijski  
vrlo nepismene.

Kako nam metode kojima se služimo u radu na  
velikim školskim projektima mogu pomoći u  
informacijskom opismenjavanju?



## \* (Promjenjivi) okvir našeg velikog školskog projekta =

- \* Sudjeluju svi učenici, nastavnici, stručna služba, područne škole.
  - \* Projektni dani bez školskog zvona i rasporeda sati.
  - \* Teme iz kulturne baštine, ekologije i Građanskog odgoja.
  - \* Učenici od 1. do 4. imaju razredne projekte s učiteljicama.
- \* Učenici od 5. do 8. biraju prema svojim interesima ponuđene projekte predmetnih učitelja ili su uključeni u razredni projekt.
  - \* Medijska promocija je posao učenika.
  - \* Uključeni su vanjski suradnici.
  - \* Javna prezentacija projekta za građane.
  - \* Evaluacija je obvezni dio svih projekata.



# Projekt „Petar Kanavelić“ 2007./2008.

- \* U suradnji s Gradskim muzejom povodom 370-te obljetnice rođenja Petra Kanavelića



The image shows an exhibit display at the City Museum Korčula. The display features a red banner at the top with the text "Gradske muzeje Korčula". Below the banner, there is a portrait of Petar Kanavelić and some text in Croatian. A small photograph of a person looking at a tablet is also part of the display. The background shows a yellow wall and a potted plant.

**Eto rano primaljetje!**

Gradske muzeje Korčula

Kralj Kanavelić je živio u Korčuli  
1637. - 1719.  
Dok je vodio priču o vinovalnici prema Korčulanskoj Armi  
17. kolovoza

PETAR KANAVELIĆ  
Dramatičar i pjesnik

Grb stolice Kanavelić

Če vam posredujem  
zavjetovanje mojeg  
ljepšeg vremena i našeg  
društva, vodio sam i gradom,  
u kojem nisam mogao  
biti ni jedan od vlasnika:  
Jesu mi jeklo od obvezica  
svih vlasti zgrada gospodara  
i Petar je bio domaćin svemu  
svemiru i gospodaru  
svih vlasti našim predstavama.  
Grad je bio, mao i slavak  
predmet svim objektima kraljevskim,  
čak i u gospodarskim vlastima, jednako  
jednog nisu mogli ostvariti  
i poznati vlasti vjenčane plesnicu:  
uživo u vlasti svoga vlasti.

Petar Kanavelić, barokni pjesnik i dramatičar rođen u Korčuli. Poput plemića svoga doba, obavljao je razne gradski dužnosti. Ipak, najpoznatiji je po svojim književnim djelima, koja još uvek čekaju pravo vrednovanje.

Kakav je bio život u Kanavelićovo vrijeme?  
Kakav je izgledao sam Grad? Što su plemićima znala  
podna polja otoka, vinogradni i maslinički? Jesu li svi  
politički odredbi Korčulanskog statuta? Je li ih u  
stvaranju umjetničkih djela nadahnjivala priroda?

Stvaramo li vrijednosti udaljeni od sredstava  
opravljajući izvore, ili smo upravo usijedili izolirano-  
ORIGINALNU?

**Eto rano primaljetje ...**

Marija Hajdić i Sani Sardelić  
Gradske muzeje Korčula

Obljubovanje: S. Sardelić

Originalni dionici!

- \* Realizirano:
- \* Proslava obljetnice rođenja Petra Kanavelića s otvaranjem izložbe (barokni kostimi, arhitektura, jela iz doba baroka, predavanje o životu i djelu, anketa),
- \* Izrada eko kostima u suradnji s MUO iz Zagreba,
- \* Plakat, čestitka-pozivnica, letci, brošure, logo škole,
- \* Dramska skupina ORAMA sudjelovala na Državnom LIDRANU,
- \* Likovna izložba na temu BAROK predstavljena na državnom LIK-u,
- \* Izleti po otoku u realizaciji Gradskog muzeja,
- \* Kameni natpis s nazivom škole,
- \* Ideja je bila da svaka nova generacija poneće znanje o Petru Kanaveliću.



Primjer brošure nastale u mini projektu: upoznavanje koraka istraživanja, raznovrsni izvori znanja, usvajanje novih vještina i tehnika učenja, usvajanje novih znanja…

**Kazalo**

2... Uvod  
4... Organizacija života pčelinje zajednice  
6... Razmnožavanje i životni vijek pčela  
7... Izgled i vrste košnica  
8... Proizvodi pčela  
11... Vosak u korčulanskim bratovštinama  
13... Pčelinjak Petra Kanavelića  
14... Zanimljivosti o pčelama



## PRIČA O PČELI

/Istraživački rad učenika 4.b razreda/



**Kako je započeo naš rad**

Povodom 370-te godišnjice rođenja Petra Kanavelića četvrtići su nam pričali o životu i djelu poznatog pjesnika po kojem naša škola nosi ime. Doznali smo da je korčulanski plemić Kanavelić imao posjede u mnogim mjestima, a u Žrnovu pčelinjak. Počeli smo istraživati pčele. Podijelili smo se u grupe. Naš zadatak bio je naći što više zanimljivosti o pčelama. Složno smo radili. Rad smo stalno dopunjavali novim znanjima. Posjetili smo bratovštinu Svih svetih i bratovštinu Mihovilaca.

Branimir Baždarić,  
Andro Tasovac i Josip Barić



**LITERATURA:**

- Dječje enciklopedije
- Časopisi
- Internet
- Živa riječ don Boža Baničevića
- Živa riječ bratima iz korčulanskih bratovština

# „Žedan otok vodu cijeni“ 2008./2009.



Brojne mogućnosti,  
raznolikost tema...



# Žedan otok vodu cijeni

## Kako će izgledati školski projektan dan?

To će biti dan bez školskog zvone i uobičajenog rasporeda sati. Radit će se školski projekti u manjim grupama učenika pod vodstvom naставnika.

Rad će početi kao i svaki drugi u 6 sati, a s aktivnostima će se završiti do 12 sati. Svaki nastavnik nudi učenicima svoju ideju projekta, a učenici se samostalno odlučuju za sudjelovanje u jednom.

Važno je da **sve učenik bude uključen**.

Rezultati pojedinih grupa predstavit će se na svečanosti povodom **Dana zaštite okoliša 5. lipnja 2009.**

Ovaj letak ima za cilj olakšati učenicima izbor grupe. Na njemu su dani radni naslovi, voditelj i kratki opis **23 projekta**. Detaljnije informacije o pojedinom projektu mogu se naći na panou u školi i saznati u razgovoru s voditeljima.

Svaki učenik, od 5. do 8. razreda mora se odrediti za **jeden projekt - grupu** tako da svoje ime upiše na listu uz pripadajući projekt na školskom panou. Broj mesta u svakoj grupi je ograničen na 12, tako da će više mogućnosti izbora imati učenici koji se prvi budu odlučili. Oni koji budu oklijevani, morat će se pridružiti grupama u kojima je ostalo mesta.

Upis u projektne liste učenici moraju obaviti **tekom ponедjeljka, 18. svibnja.**

Nakon upisa trebaju se sastati s voditeljem projekta u vrijeme kada to voditelj odredi. Na zajednickom sastanku dogovoriti će se oko pripremnih zadataka.



# PONUĐENI PROJEKTI

## 1. MEĐU MORSKOM PJEONOM...

JUDITA BOJIĆ

\*Istražiti pogled na glazbama i kreativno ga iskoristiti u ponovnoj ugrozbi

## 2. VODE I MORE POVEZUJU JEGULJE

JURICA ČUPRIĆ

\*Razumjeti Evropski ciklus i način Evosa jegulje. Upoznaće se s ugroženostu vode i ulogom u pregradišenju vode -izraditi prezentaciju\* SVI

## 3. KORČULANSKI VODOVOD - KRATKA POVIJEST I DANAŠNJE STANJE

TONČI KRILETIĆ

\*Ugozdanjanje s dolaskom vodovod-a NKPK i sadašnjim stanjem poglavice vodom -izraditi plakat prezentaciju\* SVI

## 4. VODENI SPORTOVI U KORČULI

ARIJANA BARSIĆ I VELERIT VERSIĆ

Ugozdati glavne discipline vaterpolo i vaterpolo povijest i usugube VKK te navedjiti za legendarnog simpatičnog baka u Korčuli -prezentacija vodene agencije uživo na bazenu NKPK \* SVI

## 5. RECIMO "NE SMEĆU" A VODA ĆE REĆI "HVALA" - ABEL BREĆ

\*Pozivati sve akademne generacije koje možemo stvoriti amfite i zagraditi vodu, a možemo i drugačije... koristeći - oslikavanje vodenih

## 6. POSVUDAJI I POSVUDUŠE

IVICA FABRIŠ I RUŽICA FABRIJANOVIĆ

\*Prati se sve aktivnosti poslastičnih grupa i izvještavati riječju, filmom i slikom za medije: radio, web, novine \*SVI

## 7. VODA U POKRETU JAKICA FAYBO

VODA-bogatstvo planeta, ugoznaće može kako dobit rame - ugoznetu. Nećemo raditi s Školi Vidy programom, negativno mjeri-prezentaciju. \* za 8.7.8. razred

## 8. AQUAMENTI LJUBICA MILOSEVIĆ

Istražiti se da voda kao izvor zvuka i zvukova kompozicija se sumovima i zvukovima more -izraditi kompoziciju na svečanosti. \* 5. i 6. razred

# Voda je voda je voda...

## 9. VODA, NOSITELJ STARIH CIVILIZACIJA JAKICA PESOTIĆ

Utvrditi važnost vode za nastanak i razvoj starih civilizacija -izraditi 3D plakat \*5. 6. 17. razred

## 10. SASTAV KOMERCIJALNIH VODA ZA PIĆE (NA NJEMAČKOM) BRANKA KRILETIĆ

Prevesti sastav vode za pićko je nude u trgovinama i tako pomoci gospodarstvu njemačkog gospodarstva područje \* 5.16. razred

## 11. TRADICIONALNE VRIJEDNOSTI VODE FANI JERIČEVIĆ

Upoznati se s tradicionalnim vrijednostima koristenja vode u našim mjestima i na tom temu pridonijeti štetni vodi u budućnost \* 6.17. razred

## 12. ENERGIJA VODE IVAN GRBIN

Proučiti vlastnost energije vode i njenu primjenu kroz vodeničko kolo, vodne turbine i elektrane na plunu i ceketu \* 6.17. razred

## 13. KAKVA JE VODA KOJU PIJEMO? FRANKIĆA BARBELLIĆ

Istražiti kvalitetu vode za piće koja se nude u trgovini, uvodovođu, s izvora i izgustim -izraditi plakati demonstrirat pokuse \*

## 14. VODA U ŠKOLI JE ZAGAĐENA? SUZANA PETROVIĆ

Raspisati o mogućoj situaciji. Pretpostavke, uzroci, reakcije, rješenja. Kreativno osmišljavanje i aktualizacija prilazeke stipe \* 7. i 8. razred

## 15. POTROŠNJA VODE

ZLATA ČURKOVIĆ I DIJANA PAUŠE

Otkriti koliko je potrošnja vode za higijenske potrebe suvremenog čovjeka u kojim uvjetima se može uštedjeti -izraditi plakata i članka-proglaši s uputama za štendju \* 8. razred

## 16. ENDANGERED SPECIES: DOLPHINS MAJA ŽUVELA I MARINA MANDIĆ

Istraživanje negativnog utjecaja (udi na život delfina, izrada plakata i letaka te video clipa "Save the dolphins" \* 8. razred

# „Moj grad u vremenu”

## 2009./2010.

- \* Realiziran čak 31 mini projekt.
- \* Poboljšanja temeljem evaluacije prethodnog projekta.
- \* Pedagoški poticajan za istraživački rad.
- \* Veća samostalnost u korištenju informacijskih izvora.
- \* Veća kritičnost u korištenju informacijskih izvora.
- \* Predstavljanje „svi svima”.
- \* Posebna večernja priredba za javnost.



## Vrime trči...trči vrime...



### 16. "VRIJEME PROLAZI MIJENE OSTAJU"

ALAN FARAC

Prepoznati i razlikovati fizikalne i kemijske promjene u našem gradu i prirodi, nastale u vremenu. Napraviti ćemo plakat s fotografijama i memory kviz. Za 7. razred

### 17. "ZIMMERFREI KROZ 20. STOLJEĆE"

ŽELJKA IVOŠEVIĆ, ZLATA ČURKOVIĆ  
I DIJANA PAUŠE

Istraživati podatke o gostima s njemačkog govorom područja u našem gradu tijekom 20. stoljeća. Proučavat ćemo promjene broja gostiju u vremenu. Napraviti ćemo plakat i prezentaciju. Za 7. razred

### 18. "VRTOVI GRADA KORČULE OD 16. ST"

FRANKICA SARDELIC

Upoznati i istražiti vrtove na području grada Korčule. Saznati kada su nastali i tko ih je zamislio. Pripremiti ćemo plakat i usmeno prezentaciju. Za

### 19. "CRKVA SV. NIKOLE"

DRAGOSLAVA RADOVANOVIĆ I MILA ŠALE

Istražiti nastanak i funkciju crkve i samostana Sv. Nikole kroz razgovor s fratarima, citanje i promatranje. Za 4. razred

### 20. "ZNAMENITI KORČULANI"

MERI AMADEO

Istražiti znamenite ljudi našeg grada kroz vrijeme i stoljeća. Pripremiti ćemo plakat. Za 3. razred

### 21. "IDE VRIJEME TIKA-TAKA..."

MIRJANA JELIČIĆ I MIRELA MARINIĆ

Istražiti i upoznati se svrstama satova u našem gradu. Pronaći spomenike s rimskim brojevima i usporediti ih s onima novijeg dатuma. Napraviti ćemo

### 22. "BRATOVŠTINA SVIH SVETIH"

LILJANA FAVRO

Upoznati crkvu kroz razgledavanje i priču časnih sestara, A. Depola i S. Sandelić. Pripremiti ćemo plakat i prezentaciju. Za 3. razred

### 23. "ETNO MUZEJ STARIH STVARI"

ANKICA PAMUKOVIĆ

Prikupiti ćemo stare predmete iz kuća svojih baka i djedova i i istražiti ćemo su služili u prošlosti. Napraviti ćemo plakat i izložbu starih predmeta. Za 1. razred

### 24. "KORČULA U ABECEDI"

MILKICA JURJEVIĆ

Upoznat ćemo predmete, korčulanske običaje, zanimljivosti, kulturu iz prošlosti i sadašnjosti kroz abecedu. Napraviti ćemo plakat i usmeno prezentaciju. Za 1. razred

### 25. "KOLEDAVANJE UZ KOMIN U RAČIŠĆU"

FRANICA BOTIĆ I LUČI FARAC

Upoznati tradicionalne običaje vezane uz koledavanje za sv. Nikolu. Ostvariti vezu sa sadašnjim vremenom i oživiti dio nematerijalne kulture u mjestu. Predstaviti ćemo se kroz pjesmu i igrokaz. 1.-4. razred Račišće

### 26. "MOJ TATA, DIDE I JA U ISTOJ ŠKOLI"

SLABANA REGOJA

Dozнати kako je izgledalo školovanje u Lovištu, usporediti nekad i sad. Razgovarati ćemo s bivšim učenicima i učiteljima i napraviti plakat. 1.-4. razred Lovište

### 27. "POMORSTVO VIGNJA NEKAD I SAD"

MILJENKA RAVLIĆ I DOMINA BOGOJE

Istražiti kako se plovilo, živilo i radilo na brodovima u prošlosti i u sadašnjosti. Napraviti ćemo plakat i pripremiti stari kapetanski ples. 1.-4. razred Viganj

### 28. "LUMBARAJSKA PSEFIZMA"

NENA SERETINEK, JERICICA MATIĆ,

MARINA TOLJ, NINOSLAVA LAGUNDŽIJA

Istražiti sve podatke o lumbarajskoj psefizmi. Proučiti pisma kojima su se ljudi služili u prošlosti te utvrditi razlike i sličnosti između alfabet-a, glagolice i latinice. Izraditi suvenir. 2. i 4. razred Lumbarde

### 29. "MI U LUMBARDI, LUMBARDA U NAMA"

MILJENKA BLITVIĆ

Upoznati naše mjesto nekad i sada. Sve što istražimo slikom i riječima prikazat ćemo na plakatu. 3. razred Lumbarde

### 30. "SVE SE MIJENJA: OBUĆA, ZANATI, ALATI"

JASENKA LIPANOVIĆ

Upoznati tradicionalne lumbarajске zanate, posebno klesarstvo i izradu obuće. S roditeljima izraditi "lumbarajске počuvenke". 1. razred Lumbarde

### 31. "MEDIJSKA GRUPA"

IVICA FABRIS, RUŽICA FABIJANOVIC,

CLAUDIA TARLE, NADIRA H. PERUČIĆ

**AUDICIJA ZA "MEDIJSKU GRUPU"**  
KOJA ĆE PRATITI, IZVJEŠTAVATI,  
SNIMATI, KOORDINIRATI I MEDIJSKI  
PREZENTIRATI CJELOUKUPAN PROJEKT -  
**U PONEDJELJAK 16.11.**  
12.15 SATI - ŠKOLSKA KNJIŽNICA

LETAK  
IZRADILA



STRUČNA  
SLUŽBA

## OŠ PETRA KANAVELIĆA - KORČULA

### ŠKOLSKI PROJEKTNI DAN

# "MOJ GRAD U VREMENU"

27. STUDENI 2009.

Ove smo godine odlučili provesti školski projektni dan istražujući promjene u vremenu vezane uz naš grad, naše mjesto. Integrirati ćemo sadržaje različitih predmeta i tako osvremeniti nastavu i

motivirati učenike za istraživački rad. Poseban naglasak u ovogodišnjem projektu biti će na aktivnostima usmene i pismene komunikacije. Sve grupe će se predstaviti početkom prosinca na svečanosti u kino sali.



Vrijeme je za...



## Kako će izgledati školski projektni dan?

To će biti dan bez školskog zvona i uobičajenog rasporeda sati. Radit će se školski projekti u manjim grupama učenika pod vodstvom nastavnika.

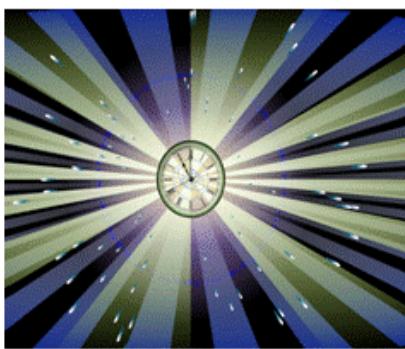
Rad će početi kao i svaki drugi u 8 sati, a s aktivnostima će se završiti do 12 sati. Svaki nastavnik nudi učenicima svoju ideju projekta, a učenici se samostalno odlučuju za sudjelovanje u jednom.

Važno je da **svaki učenik** bude uključen.

Učenici od 1. do 4. razreda radit će projekte u svojim odjelima. Učenici od 5. do 8. razreda moraju se opredjeliti za **jedan projekt - grupu** tako da svoje ime upišu na listu na školskom panou uz pripadajući projekt.

Broj mesta u svakoj grupi je ograničen na 10, tako da će više mogućnosti izbora imati učenici koji se prvi budu odlučili. Oni koji budu okljevali, morat će se pridružiti grupama u kojima je ostalo mesta. Upis u projektne liste učenici moraju obaviti

**tijekom srijede, 18. studenog**



Ovaj letak ima za cilj olakšati učenicima izbor grupe.

Na njemu su dani radni naslovi, voditelji i kratki opis **30 projekata**. Detaljnije informacije o pojedinom projektu mogu se naći na panou u školi i saznati u razgovoru s voditeljima. Nakon upisa trebaju se sastati s voditeljem projekta u vrijeme kada to voditelj odredi. Na zajedničkom sastanku dogovorit će se oko pripremnih zadataka.

Rezultati pojedinih grupa predstaviti će se na svečanosti početkom 12. mjeseca.

### 1. "U POTRAZI ZA ROMEOM I JULIJOM" GORDANA CURAĆ DEPOLO

Krenut ćemo od pripovijetke Petra Šegedina u potrazi za pričom kako je izgledalo udvaranje, ponašanje i govor mladih u prošlom stoljeću. Usporediti ćemo to s današnjim postupcima, baciti pogled u budućnost i osmislit dramsku igru. Za 5. razred

### 2. "POEZIJA USMENA I U WORDU PISANA" SUZANA PETKOVIĆ

Istražiti usmeno lirsko pjesništvo s naglaskom na narodnom korčulanskom pjesništvu. Upoznati suvremene živeće pjesnike i njihovo stvaralaštvo. Usporediti stvaralaštvo dalekih vremena s intimnim preokupacijama današnjeg čovjeka. Izraditi reportažu. Za 6., 7. i 8. razred

### 3. "KORČULA U RIJEĆIMA STRANACA" BRANKA KRILETIĆ

Kroz pisane tekstove, knjige dojmova, komentare...otkriti kako stranci njemačkog govornog područja vide naš grad nekad i sad.  
Napraviti našu Knjigu dojmova. Za 6. i 8. razred

### 4. "GRAD I DRŽAVA" LOVRO DABELIĆ

Obrediti povijest grada Korčule te gradске oblike vlasti pod različitim državnim tvorevinama od Venecije do današ. Izraditi plakat i ppt prezentaciju. Za 6., 7. i 8. razred.

### 5. "KORČULANSKO KANTANJE KROZ VRIME" LJUBICA MILOŠEVIĆ

Istražiti kako su kantali naši stari: koledavanje za Sv. Martina, karbonete, škojade, bratiski napjevi, pjevanje po štadama. Napraviti izložbu tekstova, nota, slika i glazbenih zapisa. Uvežbati nešto staro—nešto novo za svoj nastup. Za 6., 7. i 8. razred

### 6. "KAKO SU SE IGRALI NAŠI STARI" ADRIANA BARČIĆ I VELEBIT VERŠIĆ

Želimo istražiti stare igre naših roditelja, đedova i baka...saznati vrste, nazive i pravila igara. Usporediti sve s našim današnjim igrama. Napraviti plakat i uvježbati prikaz starih igara. Za 5. i 6. razred

### 7. "KRETANJE BROJA STANOVNICKA GRADA KORČULE OD 1857. DO 2001." JURICA ČUPIĆ

Istražiti kako se kretao broj stanovnika grada u pojedinim razdobljima i što je sve utjecalo na povećanje ili smanjenje broja. Pokušati ćemo predvidjeti kako će izgledati broj, spol, i dobra piramida u sljedećem popisu stanovništva Za 7. i 8. razred

### 8. "KLIMATSKA OBILJEŽJA PELJEŠKO-KORČULANSKOG AKVATORIJA" NEDJELJKO ĐAJA I IVAN GRBIN

Istražiti ćemo klimatske prilike Korčule i prikazati je kroz dijagrame prosječnih temperatura zraka i mora, prosječnih oborina te prikaz kruženja toplog i hladnog zraka tijekom dana. Izraditi ćemo plakat sa svim dobivenim grafikonima i slikama. Za 7. i 8. razred

### 9. "SIR FITZROY MCALAIN - VELIKI ZALJUBLJENIK U NAŠ GRAD" MAJA ŽUVELA I MARINA MANDIĆ

Upoznati se sa životom gospodina McAlaina, njegovom povijesnom ulogom te povijesti našeg grada u 2. svjetskom ratu i to na hrvatskom i engleskom jeziku. Izraditi će ppt prezentaciju. Za 7. i 8. razred

### 10. "KORČULA U BUDUĆNOSTI" JUDITA BOJIĆ I JAKICA FAVRO

Zamisljat ćemo naš grad stotinu godina u budućnosti. Kako će izgledati promet, stanovništvo, školstvo...? Napraviti ćemo grad uz pomoć kompjutorskog softvera i prikazati u ppt prezentaciji. Za 7. i 8. razred

### 11. "FOTOGRAFIJE NAM PRIČAJU" FRANICA JERIČEVIĆ I CLAUDIA TARLE

Usporediti stari i novih fotografija proučiti razvoj grada i uočiti promjene koje su se događale u vremenu. Izraditi ćemo ppt prezentaciju, plakat i digitalnu arhivu fotografija. Za 5., 6., 7. i 8. razred

### 12. "ARHITEKTURA GRADA-KUĆA" ABEL BRČIĆ

Analizirati ćemo elemente arhitekture grada, posebno tradicionalne korčulanske kuće. Izraditi ćemo 2D slike u tehniči tempere i 3D kuće utehniči gline i izložiti ih. Za 5., 6., 7. i 8. razred

### 13. "POSTOJANOST SVJETLA U VREMENU" S. ANITA SUČIĆ I S. BLAŽENKA RUDIĆ

Istražiti koje su se sve svjeće i svjetla koristila tijekom vremena. Osvijestiti simboliku svjetla i otkriti značenje i postojanost svjetla u životu. Sve to prikazati na plakatu i prezentaciji. Za 5., 6., 7. i 8. razred

### 14. "SLATKARIJE ZA SVA VRIMENA" FRANICA TASOVAC I STR. SURADNICE

Proučavati ćemo stare korčulanske recepte kojima se i danas dičimo. Pripremat ćemo kolače i na kraju postaviti izložbu i napisati malu knjižicu recepta. Za 5., 6., 7. i 8. razred

### 15. "VLADAVINA ENGLEZA U KORČULI" LUCIJА BRČIĆ

Istraživati ćemo literaturu i obilaziti spomenike koji su nastali u vrijeme vladavine Engleza u Korčuli. Izraditi ćemo plakat s fotografijama i tekstom na hrvatskom i engleskom jeziku. Za 8. razred

# DOKUMENTACIJA

„Moj grad u vremenu“ 2009./2010.

- \* Preko 200 fotografija projekta (*koliko bi ih danas bilo?*)
- \* Letci i brošure
- \* 4 vijesti za korčulanske web stranice
- \* 3 radijske vijesti
- \* 1 reportaža za novine
- \* 25 uređenih ppt-prezentacija, s popisom literature (prilagođene javnom izlaganju od 3 min.)
- \* 1 multimedijiska prezentacija (10 min.)
- \* 1 režirani film (20 min.)
- \* Oko 4 sata filmskih zapisu
- \* Montirani film o projektnom radnom danu – 8 min.
- \* Montirani film sa prezentacije projekata -10 min

## **Neki vrijedni radovi, doprinos školskoj zavičajnoj zbirci :**

- \* Digitalizirani arhiv starih fotografija Korčule,
- \* Video zapis intervjeta s lokalnim pjesnicima,
- \* Knjižica recepata tradicionalnih kolača (poslije je nastala i prava knjiga),
- \* Multimedijalska prezentacija svih korčulanskih klapa,
- \* Korčula u fotografijama nekad i sada – baza i ppt,
- \* Kompletna analiza kretanja broja i strukture stanovništva grada,
- \* Izložba plakata postavljena u Domu kulture (dig),
- \* Video zapis o tradicionalnoj lumbarajskoj obući sa duhovitim zgodama ispričanima u lokalnom izričaju,
- \* Čitava povijest Područne škole u Lovištu zabilježena u riječi i slici.
- \* ....

# **EKO-projekt**

## **„Movimo se, skupimo te čepe...”**

**2009./2010.**  
**2010./2011.**  
**2011./2012.**



- \* Trogodišnji projekt, jasno zacrtani ciljevi.
- \* Prepoznatljiv u javnosti (TV, javna glasila, stručna javnost, naš projekt uklopili u veće projekte (DUNEA – sponzorirani letci na više svjetskih jezika, pokroviteljstvo TZ, Međunarodne eko-škole)).

**ČEP PO ČEP, na pravo mjesto,  
učini to odmah, često...**



U svakom razredu je kutija u koju učenici donose čepove. Jednom tjedno ih broje i predaju Eko grupi koja ih sortira po bojama i sprema u kontejnere.



**Skupili smo 50 000 čepova!**

## MOVIMO SE!

Kad Korčulanin reče: "Što kupiš čep..."  
hoće reč što kasniš. Mi dokazujemo da ne  
kasnimo za svijetom.



**Skupljajući čepove  
"MISLIMO GLOBALNO - DJELOVJEMO LOKALNO"**

**Baćeno bez razmišljanja,  
sada promišljajući skupljamo!**



**OŠ Petra Kanavelića KORČULA**  
A, Starčevića 1  
tel. 020 711 059  
tel. fax, 020715 023  
e-mail: os-korcula-oo1@skole.htnet.hr  
[www.os-p-korcula.hr](http://www.os-p-korcula.hr)

**Letak izradila stručna služba škole  
Generalni pokrovitelj projekta  
Brodogradilište LEDA d.o.o.**

**EKO ŠKOLA  
OŠ Petra Kanavelića  
Korčula**

# Movimo se!



## Skupimo te čepe...

**Plastični čep simbolizira sve  
ono što može zagaditi okoliš,  
a nemamo gdje odložiti.**

**Ovim našim projektom želimo  
ukazati na taj problem i  
tražiti trajno rješenje.**

# EKO EKO EKO EKO EKO EKO EKO EKO

## OPIS PROJEKTA

**ŠTO?** Od skupljenih čepova napraviti prikaz Zemlje na Spomeniku usred grada. Cilj nam je ući u Guinnessovu knjigu rekorda.

**ZAŠTO?** Hvale vrijednim skupljanjem PET ambalaže otvorilo se pitanje: "A što s čepima?" Oni se odbacuju i najčešće dospijevaju u okoliš. Mi ih želimo skupiti, poigrati se s njima i kreativno se zabaviti, a javnost upozoriti na problem odlaganja plastike.

**TKO?** Svi učenici i učitelji OŠ Petra Kanavelića.

**KAKO?** Učenici će skupljene čepove donositi u svoje učionice. Eko redari će ih mjesечно preuzimati, brojiti i razvrstati po bojama. Matematičari će računati koliko ih još treba za popunjavanje kruga na Spomeniku. Geografi će razmišljati koju projekciju Zemlje odabratи...

**KADA?**

21. travnja 2010.god.  
uči Dana planeta Zemlje.



## Što se sve s čepima može...



U igri ne postoji granice maštete. U vrijeme recesije ne trebaju nam skupe igračke.



Igrajmo se čepima!



## Poziv na izložbu...

Učiteljica Luči Farac već tri godine s učenicima u PŠ Račišće skuplja čepove. Njihovi radovi i ideje nisu prošli nezapaženo. Predstavili su svoj rad u Tehničkom muzeju u Zagrebu na izložbi likovnih rada od odbačene PET ambalaže.



## A ŠTO POSLIJE Dana planeta Zemlje?

Mi ćemo i dalje skupljati čepove i produžiti projekt sve dok ne uđemo u Guinnessovu knjigu rekorda. Time ćemo skrenuti pozornost medija i društva na problem plastike koja se **ne skuplja i ne otkupljuje**. Nakon toga možda napravimo 3D Zemaljsku kuglu u dvorištu škole kao trajan spomenik našoj akciji i obilježje EKO škole. Za vrijeme trajanja projekta pokušat ćemo zainteresirati gradske oce i građane Korčule za trajno zbrinjavanje i ove vrste otpada.



**Maskota projekta-EKOČEPKO**



22. TRAVNJA 2010 DAN PLANETA ZEMLJE  
ŠKOLA OS PETRA KANAVELIĆA KORČULA





DAN EUROPE 9 SVIBNJA  
EKO ŠKOLA  
OSŠ PETRA KANAVELIĆA KORČULA

Sponzorirani letci na pet svjetskih jezika: engleski, talijanski, njemački, francuski i švedski ☺! Od ideje, osmišljavanja, pisanja tekstova, do uređivanja, prijeloma, prijevoda - sve školski rad!

STÖPSEL NACH STÖPSEL, richtig gesetzt,  
leicht gemacht,  
Schönes Bild entsteht...



In unserer Klasse ist eine Box, wo die Schüler Stöpsel sammeln. Wenn wirklich werden sie gezählt. Die Öko-Gruppe zählt sie und sortiert nach Farben...



Hier sind 50 000 Stöpsel!

LOS!

Wenn man in Korčula sagt "Warum sammelst du Stöpsel..." meint man "Du bist zu spät dran". Hier ist ein Beweis, dass wir mit der Welt Schritt halten.



Stöpsel sammeln -  
GLOBAL DENKEN - LOKAL HANDELN

Ohne Bedenken Weggeworfenes, sammeln wir jetzt mit Überlegen



OŠ Petra Kanavelića KORČULA  
A. Starčevića 1  
tel. 020 711 059  
tel. fax. 020723 023  
e-mail: os-korcula-oos@skole.hinet.hr  
www.os-p-korcula.hr

Flugblattdesigner: Fachdienst der Schule  
Generalponsor des Projekts  
schiffswerft LEDA d.o.o.

ÖKO SCHULE  
OŠ Petra Kanavelića  
Korčula

Los geht's!



Stöpsel sammeln...

Ein weggeworfener Plastikstöpsel symbolisiert alles, was die Umwelt gefährden kann.

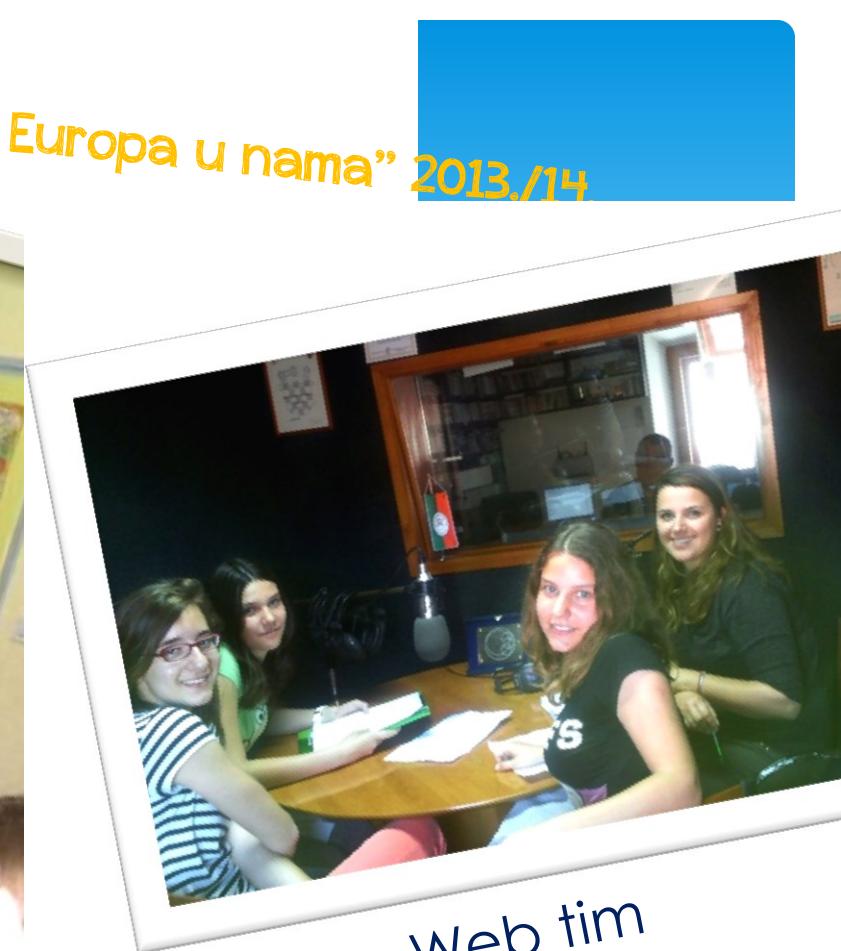
Mit diesem Projekt wollen wir auf das Problem hinweisen und eine dauerhafte Lösung suchen.

**Mi u  
Europi,  
Europa u  
nama  
2013./  
2014.**



<b>razred</b>	<b>Radni naslov projekta</b>	<b>voditelji</b>	<b>Kratki opis projekta</b>	<b>proizvod</b>
<b>1.a, 1.b</b>	EUROPSKI VLAKIĆ	Milica Jurjević, Ankica Pamuković	Izraditi vagone sa zastavama europskih zemalja. Koristit će se ekološki materijali (kartonske kutije i plastični čepovi). Učenici će upoznati zastave zemalja kroz igru memory i ppt-prezentaciju. Vlakice će raditi u zajednici s 5. razredom . Ulazak zemlje u EU poklapa se s našim ulaskom u školu. Slavimo zajedno.	<b>Vlacić s prvašima uživo na pozornici uz glazbenu pratnju „Odu radosti“</b>
<b>1.,2. i 3. Lombarda</b>	DOĐI U LUMBARDU	Jasenka Lipanović, Milenka Blitvić, Zora Sansović	Istražiti vrijednosti tradicijske baštine: soljenje ribe, mljekarstvo i vinarstvo (grk). Osvojiti vrijednost kozjeg mlijeka u današnjoj prehrani.	<b>Prezentacija ppt</b>
<b>4. Lombarda</b>	EU pozdrav iz Lumbarde	Nena Seretinek, Ninoslava Lagundžija, Branka Krletić	More kao život i inspiracija. Upoznati slikara Stipu Nobila, slikati njegovim izričajem i motivima, izraditi razglednice na osnovu tih slika. Izraditi prospekt na engleskom, njemačkom, hrvatskom jeziku i zavičajnom lumbarajskom govoru.	<b>Turistički prospekt Lumbarde i razglednice</b>
<b>2.a i 2.b</b>	Moj uži zavičaj	Liljana Favro i Mirjana Jeličić	Upoznajemo otok (položaj, reljef), mjesta na otoku, rad ljudi (nekad i sad), zanimljivosti iz prošlosti, kulturu, značajne osobe. Putovat ćemo zavičajem (autobusom i barkom). Izradit ćemo zajedno kartu otoka s najznačajnijim mjestima i objektima. Svaki učenik napravit će mapu zavičaja.	<b>Zavičajne mape za izložbu i plesno-glazbeni prikaz zavičaja (otoka).</b>
<b>3.b</b>	Korčulanske znamenitosti u domovini, Europi i svijetu	Ivana Žuvela	Istražiti znamenitosti grada Korčule koje su poznate diljem svijeta: Korčulanski statut, znamenite osobe, kulturno-povijesne spomenike, vitešku igru Morešku te poznatu korčulansku brodogradnju.	<b>Plakati i živa riječ</b>
<b>3.a</b>	Mali turistički vodiči Marka Pola	Meri Amadeo	Usvojiti znanje o kulturno-povijesnoj prošlosti svog grada. Usavršavanje i primjena engleskog jezika. Sviranje i pjevanje na javnim nastupima. Upoznavanje života, običaja i odjeće iz 13. stoljeća kroz lik Marka Pola.	<b>Dramatizacija pjesmom i riječju</b>
<b>4.a i 4. b</b>	Piva klapa ispod volta	Dragoslava Radovanović, Mirela Tolj	Istražiti korčulansko klapsko pjevanje od početaka do danas i to ponuditi zemljama EU kao nešto autentično i tradicionalno. Intervjuirat ćemo voditelje klapa, uživo slušati klapu Tiramol te prezentirati klapsko pjevanje.	<b>Intervju uživo i klapsko pjevanje</b>
<b>4. Račišće</b>	<b>THE UNITED KINGDOM</b>	<b>Marina Mandić i Luči Farac</b>	<b>Upoznati se sa zemljama Ujedinjenog kraljevstva, glavnim gradovima, običajima, znamenostima te ih usporediti sa svojom zemljom i pronaći eventualne sličnosti.</b>	<b>Izraditi plakate i pripremiti skeć „Put u Europu“</b>

„Mi u Europi, Europa u nama“ 2013./14



Web tim  
gostuje na  
radiju  
u emisiji o  
projektu.

# **Ulicama moga grada 2016./2017.**





## Što nam pričaju ulice?

### 12. PJEŠAČKA TURA / ADRIANA BARČIĆ / 5. RAZREDI

Upoznavanje pješačkih tura u našem zavičaju (Korčula - Sv. Antun - Gornje Blato - Korčula). Populariziranje pješačenja. Fotografiranje, opis projekta, ppt.

### 13. LEGENDE MOGA KRAJA / VESNA MARTINOVIC / 5. RAZREDI

Sakupiti legende kraja u kojem živimo i uobličiti ih u pripovjedni tekstu s dijalogom. Napraviti priču koja može biti objavljena.

### 14. PRAVO (PISNO) ULICOM / GORDANA CURAĆ DEPOLO / 5. I 6. RAZREDI

Istraživati na terenu i zapisivati nazive ulica, trgova i ustanova koji sadrže pravopisne pogreške i pripremiti prezentaciju s ispravljenim nazivima.

### 15. ORIJENTACIJOM PO GRADU / ZLATA ČURKOVIĆ, JURICA ČUPIĆ, TAJANA KLISURA / 5. I 8. RAZREDI

Timovi učenika će obilaziti kontrolne točke u Starom gradu na kojima će ih čekati zadaci koje treba rješiti u zadanim roku. Uspjeh grupe ovisi o znanju i brzini.

### 16. KORČULANSKA PASARA / IVAN GRBIN, IVANA GAĆINA, ELEZER DUBRAVAC / 5. I 6. RAZREDI

Upoznati dijelove pasare, lokalne nazive u tradicionalnoj brodogradnji, izraditi ppt i maketu.

### 17. NOVAC KROZ VRIJEME / ŽELJKA IVOŠEVIĆ / 6. RAZREDI

Obići Opatsku riznicu, istražiti kovanice. Poslikati ih, printati, opisati ih. Napraviti plakat.

### 18. A GUIDE TO MY CAPITAL CITY / MARIJA ŽUVELA, MARIJA ŠEGEDIN / 6. I 7. RAZREDI

Obilazak znamenitosti Korčule, istraživanje, prikupljanje podataka, sažimanje, prevođenje. Izrada turističkog vodiča i dramska prezentacija vođenja gradom.

### 19. DOMINIKANKE U KORČULLI / s. Anita SUČLIĆ, s. Blaženka RUDIĆ / 6. I 7. RAZREDI

Istražiti djelovanje i značaj dominikanki u Korčuli tijekom povijesti do danas, upoznati samostan Anđela Čuvara. Filmski intervjui s Časnom majkom.

### 20. I AM ENGLISHMAN IN KORČULA / NINOSLAVA LAGUNDŽIJA / 7. RAZRED

Pronaći tragove engleske povijesti u gradu, istražiti prikupiti podatke o stoljetnim vezama građana Korčule i pripadnika engleskog naroda, izrada ppt.

### 21. PROMJENE U ULICAMA MOGA GRADA / ALAN FARAC / 7. RAZRED

Istražiti, prepoznati i objasniti prirodne procese (fizičalne i kemijske promjene) uočene na ulicama Starog grada i eksperimentalno ih potvrditi. Izraditi plakat i ppt.

### 22. LINEARNA PERSPEKTIVA KORČULANSKIH ULICA / ABEL BRČIĆ / 7. RAZRED

Uočavanje detalja grada u šetnji, izrada kroki crteža na terenu, pretakanje ideje u likovne radove za izložbu.

### 23. DRVO U TRADICIJSKOJ BRODOGRADNJI / BOJANA SILIĆ KRSTULOVIĆ / 7. I 8. RAZREDI

Upoznati tradiciju korčulanske brodogradnje s naglaskom na drvo kao osnovni materijal. Izraditi ppt i plakat.

### 24. INOVATIVNI KANTADURI / LJUBICA MILOŠEVIĆ / 7. I 8. RAZREDI

Upoznati istaknute interprete korčulanskih ulica i uz njihovo pomoć osmislići popularnu skladbu – tekst i melodiju o ulicama stare gradske jezgre.

### 25. OSMIŠLJAVANJE PROGRAMA ZA ŠKOLSKU FILMSKU REVIJU / SUZANA PETKOVIĆ / 8. R.

Prema prispjeljim knjigama snimanja napraviti raspored filmova, sastaviti tekst za voditelje, izraditi plakat i zlatne rogače, dogovoriti kriterije za dodjelu nagrada...

### 26. WEB-STRANICA MOGA GRADA / NADA RKMAN / 8. RAZRED

Primijeniti informatičko znanje kroz izradu jednostavne web stranice o korčulanskim znamenitostima.

OŠ PETRA KANAVELIĆA - KORČULA

## ŠKOLSKI PROJEKTNI DAN ULICAMA MOGA GRADA 28. 3. 2017.



Cilj velikog školskog projekta je osvremenjivanje nastave.

Povezivanjem sadržaja školskih predmeta s istraživanjem kulturne baštine naših (neizbjegivo turističkih) mesta, razvija se i unaprjeđuje informacijska pismenost svih sudionika projekta.

Učenici se motiviraju za istraživački rad, za samostalno korištenje tiskanih i digitalnih izvora znanja, za traženje i selektiranje informacija, sažimanje, uočavanje bitnoga, za praktičan rad, timski rad, organiziranje posla, predstavljanje proizvoda i za učenje brojnih drugih životnih vještina i kompetencija koje su temelj cijeloživotnog obrazovanja 21. stoljeća.

# Ulicama moga grada...

## Kako će izgledati školski projektni dan?

**Bez školskog zvona i rasporeda sati, rad u manjim grupama učenika pod vodstvom nastavnika.** Aktivnosti traju od 8 do 13 sati. Rezultate rada predstaviti ćemo jedni drugima za dva tjedna, a krajem školske godine planiramo i javnu prezentaciju projekta za roditelje i ostale zainteresirane.

Učenici od prvog do četvrtog razreda projekte će raditi u svojim odjelima, a učenici od petog do osmog razreda se samostalno odlučuju za sudjelovanje u jednom od ponuđenih projekata. Projekt koji ih najviše zanima će izabrati tako da se upisu na željenu listu na školskom panou. Važno je da **svak učenik** bude uključen.

### Učenici se u projektne liste upisuju u ponedjeljak, 20. ožujka.

Ovaj letak ima za cilj olakšati učenicima izbor grupe. Na njemu su dani radni naslovi, voditelj i kratki opis **projekata**. Detaljnije informacije o pojedinom projektu mogu se naći na panou u školi i saznati u razgovoru s voditeljima.

Broj mješta u svakoj grupi je ograničen, pa će oni koji se ne budu odlučili na vrijeme pridružiti grupama u kojima je ostalo mesta. Nakon upisa se trebaju sastati s voditeljem projekta u vrijeme kada to voditelj odredi. Na zajedničkom sastanku dogovorit će se oko pripremnih zadataka.



**ULICAMA MOGA GRADA** — razvoj projekta, koordinacija i medijska podrška u organizaciji stručne službe: Ivica Fabriš, Claudia Tarle, Nadira H. Peručić, Ružica Žuvela / ravnatelj Velebit Veršić

## PONUĐENI PROJEKTI

### 1. TIRAMOLI RESU ŠTRADE / MIRJANA JELIČIĆ / 1.A

Upoznati djecu sa starinskim načinom sušenja robe na tiramolima koji su ukras Staroga grada. Kroz šetnju uočiti različite tiramole, fotografirati ih i nacrtrati. Naučiti pjevati pjesmu "Kaleto moja draga" od Tome Bebića.

### 2. DJEĆJA CIKA I VIKI U ULICAMA / LILJANA FAVRO / 1.B

Upoznati djecu sa starim igrama, naučiti neke od njih. Pričati o našem gradu u prošlosti uz pitanje: Kako su vaši vršnjaci provodili slobodno vrijeme bez struje? Istraživati u Gradskom muzeju, knjižnici, Arhivu.

### 3. PLAN MOGA MISTA / LUČI FARAC I FRANICA TASOVAC / SVI RAZREDI PŠ RAČIŠĆE

Napraviti plan ulica i dijelova mjesta prenošenjem crteža iz topografskog snimka. Zabaviti se mogućnošću imenovanja ulica. Izrada zidnog plana mjesta. Proučavanje Braillovog pisma.

### 4. KAŠTELI I LJETNIKOVCI LUMBARDE / NENA SERETINEK, IVANA FARAC, IVO GOVORKO / 1.F I 3.F

Pronaći stare kašteli i ljetnikovce na Veloj glavici, uočiti arhitekturu, istražiti tko su im bili graditelji i stanovnici. Zašto su za hrvatsku kulturu važni Ivo Lozica, Lujo Lozica, Frano kršinić, Stipe Nobile...? UKazati na potrebu označavanja takvih mesta izradom svojih informativnih tabela.

### 5. ZELENE ULICE MOGA GRADA / ERI ČMADEO I MARINA MANDIĆ / 2.A

Četiri grupe učenika će tražiti biljke koje rastu u ulicama Starog grada. Zabilježiti će pronađeno zelenilo, voće, ljekovito i ukrasno bilje, naučiti imena pronađenih biljaka na hrvatskom i engleskom jeziku, te izraditi plakat.

### 6. ZIMNICA NAŠIH MAMA, NONA I BAKA / IVANA ŽUVELA / 2.B

Istražiti stare načine konzerviranja hrane. Proučiti okuse i mirise. Posjetiti mesta u gradu koja koriste tradicionalne oblike pripremanja zimnice.

### 7. CRKVE U LUMBARDI / MILENKA BLITVIĆ / 2.F

Posjetiti sve crkve na području Lumbarde i uočiti njihove posebnosti. Istraživati, suradivati i sakupljati podatke kako bi napravili plakat i ppt.

### 8. CRKVA SVIH SVETIH U KORČULI / DRAGOSLAVA RADOVANOVIĆ, MIRELA TOLJ / 3.A I 3.B

Upoznati crkvu Svih Svetih na planu grada, istražiti položaj i prošlost crkve. Proučiti unutrašnjost, oslikani strop, slike i skulpture, opisati ih i naslikati, te pripremiti izlaganje.

### 9. LEGENDE STAROGA GRADA / ANKICA PAMUKOVIĆ, LANA BOROVINA / 4.A

Istražiti i upoznati legende i priče koje su se u prošlosti prepričavale u gradu Korčuli. Predstaviti i izabrati najzanimljivije legende. Napraviti ručno oslikanu slikov-

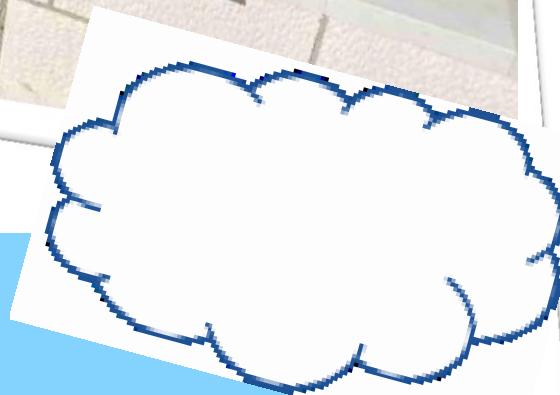
### 10. U RADIONICI ZA RESTAURIRANJE NAMJEŠTAJA / MILKICA JURJEVIĆ / 4.B

Upoznati se s restauriranjem namještaja, umjetnina i alata. Istražiti stari korčulanski tradicijski obrt koji je moderniziran i prilagođen današnjem vremenu.

### 11. MOJE MISTO ČISTO KAO SUZA / JASENKA LIPOANOVIĆ / 4.F

Upoznati se sa svim elementima koji doprinose čistoci moga mjesta. Istraživati na terenu, razgovarati, fotografirati, napraviti ppt

Učionica je tamo gdje se uči 😊.





# Evaluacija je obvezni dio svih projekata ☺

Evaluacijski listići za publiku i analiza voditelja projekta

## Što smo naučili iz VŠP?

- \* Je li bilo zabavno učiti na ovaj način?
- \* Znamo li istraživati?
- \* Koje smo vještine usavršili?
- \* Jesmo li stekli neke nove?
- \* Kako nam ide suradnja i timski rad?
- \* Koliko nam se poboljšala informacijska pismenost?
- \* Koliko nam se poboljšala medijska pismenost?
- \* Jesmo li se naučili predstaviti i reklamirati?
- \* Jesmo li privukli pažnju javnosti?
- \* Jesmo li naučili dobro organizirati posao?
- \* Može li nam to pomoći da bolje organiziramo učenje?
- \* Jesmo li se sprijateljili s medijima?
- \* Misle li naši bivši učenici da su imali sreće što su sudjelovali u ovim projektima?
- \* ☺ ☺ ☺ .....

- \* U svakom slučaju - Projektni dan je veliki posao, ali i veliko zadovoljstvo. Postavlja se puno pitanja u školskoj knjižnici:  
**Što je referentna zbirka, Šta je zavičajna zbirka, Šta znamo o vrednovanju informacija na internetu, kako se citira literatura....**

Učenici su  
presretni  
ovakvim  
načinima rada,  
zabavno im je,  
a znamo da sve  
ono što sam  
napraviš  
obično i trajno  
zapamtiš!



Zašto treba navesti autore?  
Kako ćemo zapisati podatke s  
interneta? Kako ćemo navesti  
podatke iz enciklopedije?  
Što je citiranje? Što su natuknice?

Zašto je zabranjen copy - paste?  
Što pišemo svojim riječima, a što  
moramo prepisati? Kako se izrađuje  
sažetak? Uvod - razrada - zaključak.  
Što mora sadržavati plakat?



## **Prioriteti školskog knjižničara kroz aktivnosti na velikom školskom projektu:**

- \* korištenje raznovrsnih izvora znanja,
  - \* upoznavanje različitih zbirk,
- \* razvijanje vještina učenja kroz učenje istraživanjem,
  - \* poticanje interdisciplinarnog pristupa,
  - \* promoviranje knjižničnih usluga,
- \* afirmiranje knjižnice kroz kulturnu i javnu djelatnost.

# Zaključak:

**U rad na velikom školskom projektu lako  
možemo uklopiti poslove i zaduženja iz svih  
područja rada:**

1. Stručni knjižnični poslovi – preuvjet je uređena školska knjižnica i kvalitetna zborka.
2. Neposredni rad - provodi se knjižnično informacijsko i medijsko opismenjavanje.
3. Kulturna i javna djelatnost - VŠP je oblik rada koji osigurava bolju posjećenost, vidljivost i prepoznatljivost škole i školske knjižnice.

# KRAJ

Claudia Tarle, stručna suradnica knjižničarka OŠ Petra Kanavelića Korčula  
Županijsko stručno vijeće školskih knjižničara  
Dubrovnik, 2. ožujka 2018.