|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NAZIV** | | **Uzmah** |
| **DIMENZIJA** | | Međukulturna dimenzija |
| **CILJ** | | Pjevanjem i pokretom izraziti obilježja tradicijske glazbe pojedinih regija Hrvatske, europske i svjetske kulture |
| **ISHODI** | | * objašnjava značenje kulturnog identiteta |
| **KRATKI OPIS AKTIVNOSTI** | | -Pjevanjem, pokretom i aktivnim slušanjem upoznati nove tradicijske pjesme različitih naroda i kultura.  -Razgovorom i diskusijom potaknuti učenike na prihvaćanje raznih kultura i različitosti  -učenici će vidjeti PPT o kulturnom identitetu hrvatske  -učenici će nabrojati elemente identiteta(jezik, pismo, tradicija, povijest, institucije) -zapisati elemente kult. identiteta |
| **CILJANA GRUPA** | | 5 razredi |
| **NAČIN PROVEDBE** | **MODEL** | **Međupredmetno – glazbena kultura** |
| **METODE I OBLICI RADA** | iskustveno učenje, poučavanje demonstracijom i razgovorom i metoda vođenog otkrivanja, anketa, multimedijalna prezentacija |
| **RESURSI** | | Multimedijska pomagala (projektor, laptop, zvučnici), udžbenik, Internet, klavijatura |
| **VREMENIK** | | Travanj 2015. – 1. sat |
| **NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA** | | osobna zapažanja, bilješke, osvrti na naučeno |
| **TROŠKOVNIK** | |  |
| **NOSITELJ ODGOVORNOSTI** | | Učitelj glazbene kulture |

***Izvedbeni planovi i programi za 5 razred***